

Il volume raccoglie i saggi di autori, perlopiù amici e colleghi di Giuditta Podestà (1921-2005), che in vario modo e con competenze disciplinari diverse, portano alla riscoperta di un'intellettuale dotata di profonda cultura e viva intelligenza, docente e critica letteraria militante ad un tempo, ma poco riconosciuta nelle nostre università dove, peraltro, insegnò per lunghi anni. I vari punti di vista, benché numerosi, offrono nel complesso un ritratto unitario di una studiosa che ha avuto il merito di diffondere il comparatismo in Italia e in Europa già a partire dagli anni '50, promuovendolo attraverso scritti, convegni e istituzioni culturali di vario genere, da lei fondate in Europa e in America «...in un momento in divenire della nostra unificazione ai fini di un'organizzazione europeistica e vitale».

Dal saggio di Leone, che esamina le opere di critica letteraria della Podestà, a quello di Malusa che si sofferma sull'attività convegnistica della studiosa, passando per i testi di Cattanei che la segue sul terreno dell'insegnamento della letteratura comparata, della Ruminelli che ne descrive la portata umanistica, di Ferraris che si intrattiene sulla Podestà fondatrice e docente della scuola di italianistica di Wolfsburg, ad altri che ne ricordano le qualità e le doti, questo volume ci restituisce nella sua integrità l'immagine di un'intellettuale moderna, che riscopre nella letteratura comparata argomenti e strumenti tesi a favorire l'avvicinamento e l'integrazione fra i popoli in questo processo di globalizzazione che il nostro mondo attuale sta vivendo.

Giuseppe Leone (Casignana 1948), si è laureato a Pavia in Lettere Classiche, ha insegnato letteratura italiana e storia nelle scuole superiori. Ha pubblicato i saggi: *Ignazio Silone scrittore dell'intelligenza* (1996), *Silone e Machiavelli* (2003), *La poesia di Carlo Del Teglio* (2003); è autore anche di romanzi e opere teatrali. Vive e lavora a Lecco, dove collabora con riviste letterarie nazionali e internazionali e con il Centro Studi Ignazio Silone di Pescina. È direttore artistico dell'associazione culturale "Il Melabò".

 **FrancoAngeli**
La passione per le conoscenze

€ 27,00 (U)

ISBN 978-88-568-3725-4



2000.1314 **G. LEONE** (a cura di) **L'ottimismo della conchiglia**



a cura di
Giuseppe Leone

L'ottimismo della conchiglia

Il pensiero e l'opera di Giuditta Podestà
fra comparatismo e europeismo

FrancoAngeli